

◆ 폐회찬양, '이 모든 것이 주님의 은혜'

G G/B C G/B Am A/C⁷ D

이 모든것이 주님의 은혜 - 이 모든것이 은혜라 네 이
모든것이 주의 은혜 - 은혜 - 은혜라 - 네 - 이
라 네 내가 가진 것들중에 받지 않은것 하나도 없으니 오
직 주님의 은혜라 -- 이 은혜를 깨달음도 모두 주님께 있으니
모든것이 주님의 선물 - - 이



오타와 새소망 교회는...?

1. 예수님이 머리 되시고, 성령님이 이끌어 가시는 교회,
2. 찬양과 기도와 말씀으로 하나님을 예배하는 교회,
3. 예수님 닮은 사랑과 섬김으로 주의 복음을 전하며
예수님의 제자들이 자라나는 교회로,
2002년 4월, 오타와 Kanata 지역에서 시작된
개혁주의적이고 복음주의적인 한인독립교회입니다.
우리 교회를 방문하신 여러분을 진심으로 환영하며 축복합니다!

2025년 12월 14일

오타와 새소망교회 대강절 셋째 주일예배

1. 12월 예배찬양, '고개 들어 주를 맞이해'

A A⁷/A⁷ D E⁷ A E⁷
고 개 들어 주 를 맞 이 해
A A⁷/A⁷ D E⁷ A⁷
엎 드 리 어 경 배 하 며 찬 양
(찬 양 주님께 영광)
A A⁷/A⁷ D⁷ D E⁷ A E^{7/G#}
왕 의 위 엄 을 선 령 과 건 정 한
F⁷ F⁷/E D A/C⁷ B⁷ E⁷ A
찬 양 으로 영광 돌 려 만 왕 의 왕 깨



2. 참회와 감사의 기도

3. 교독문 117 번, ‘구주강림 3’ 낭독

광야와 메마른 땅이 기뻐하며
사막이 백합화 같이 피어 즐거워하며
◆ 무성하게 피어 기쁜 노래로 즐거워하며,
레바논의 영광과 갈멜과 사론의 아름다움을 얻을 것이다.
그것들이 여호와의 영광 곧 우리 하나님의 아름다움을 보리로다.
◆ 너희는 약한 손을 강하게 하며, 떨리는 무릎을 굳게 하며,
겁내는 자들에게 이르기를, 굳세어라, 두려워하지 말라.
보라, 너희 하나님이 오사,
◆ 보복하시며 갚아 주실 것이다.
하나님이 오사 너희를 구하시리라 하라.
그 때에 맹인의 눈이 밝을 것이며 못 듣는 사람의 귀가 열릴 것이며
◆ 그 때에 저는 자는 사슴 같이 월 것이며,
말 못하는 자의 혀는 노래하리니,
이는 광야에서 물이 솟겠고, 사막에서 시내가 흐를 것임이라.
◆ 뜨거운 사막이 변하여 못이 될 것이며,
메마른 땅이 변하여 원천이 될 것이며,
승냥이의 놓던 곳에 풀과 갈대와 부들이 날 것이며,
◆ 거기에 대로가 있어 그 길을 거룩한 길이라 일컫는 바 되리니
◆ 깨끗하지 못한 자는 지나가지 못하겠고,
오직 구속함을 입은 자들을 위하여 있게 될 것이다. (아멘)

◆ Advent 3

The Desert and the parched land will be glad;
the wilderness will rejoice and blossom. Like the crocus,
It will burst into bloom, it will rejoice greatly and shout for joy.
The glory of Lebanon will be given to it,
the splendor of Carmel and Sharon.
They will see the glory of the Lord, the splendor of our God.
Strengthen the feeble hands, steady the knees that give way.

9. 찬송 242장, ‘황무지가 장미꽃 같아’

보통으로 E♭

1. 황무지가 장미꽃같이
2. 하나님의 아름다움과
3. 마른땅에 샘물터지 고
4. 거기 악한 짐승없으니
5. 거기 죄인 전혀없으니

피는것을볼 때 에
그의영광볼 때 에
사막에물흐를 때
두려울것없겠 네
거룩한자뿐이 라

구속 함의 노래부르 며
모든 괴롭 잊어버리 고
기쁨으로 찬송부르 며
평안 함과 즐거움으로
주님 주신 면류관쓰 고

거룩한길다 니 리
거룩한길다 니 리
거룩한길다 니 리
거룩한길다 니 리
거룩한길다 니 리

우연 E♭

거기 거룩한그길, 에 겸 은구름없 으니

B♭7 E♭

낮과 같 이 맑 고밝 은 거룩한길다 니 리

◆ 교회소식 및 오타와 한인소식

1. 12 월 교회일정

- * 7일(주) : 성찬식, * 21일(주) : 성탄주일, * 28일(주) : 송년주일,
- * 31일(수) : 5:30 pm 12월 가족모임 / 송구영신예배 – 고미정 집사님 댁

2. 성탄절을 기쁨으로 맞이하며 우리 교회가 후원하는 3분 선교사님께
성탄선물로 보낼 선교현금을 모금합니다. 21일 주일까지 동참해 주세요.
* 일본) 조영상, * 러시아) 장석천, * 카자흐스탄) 서현석
3. 하나님께 은혜 입은 교회와 성도들의 가정 되기를 항상 기도해 주세요.
* 육신적으로 연약한 성도들과 가족들, 부모님을 위해 기도해 주세요.

8. 오늘의 말씀 : '광야에서도 기뻐하라!'

◆ 이사야 35장 1-10절

1. 광야와 메마른 땅이 기뻐하며, 사막이 백합화 같이 피어 즐거워하며
2. 무성하게 피어, 기쁜 노래로 즐거워하며,
레바논의 영광과 갈멜과 사론의 아름다움을 얻을 것이라.
- 그것들이 여호와의 영광 곧 우리 하나님의 아름다움을 보리로다.
3. 너희는 약한 손을 강하게 하며, 떨리는 무릎을 굳게 하며,
4. 겁내는 자들에게 이르기를 굳세어라, 두려워하지 말라,
보라 너희 하나님이 오사 보복하시며 갚아 주실 것이라.
하나님이 오사 너희를 구하시리라 하라
5. 그 때에 맹인의 눈이 밝을 것이며, 못 듣는 사람의 귀가 열릴 것이며,
6. 그 때에 저는 자는 사슴 같이 뛸 것이며,
말 못하는자의 혀는 노래하리니,
이는 광야에서 물이 솟겠고, 사막에서 시내가 흐를 것임이라.
7. 뜨거운 사막이 변하여 못이 될 것이며,
메마른 땅이 변하여 원천이 될 것이며,
승냥이의 눕던 곳에 풀과 갈대와 부들이 날 것이며,
8. 거기에 대로가 있어 그 길을 거룩한 길이라 일컫는 바 되리니,
깨끗하지 못한 자는 지나가지 못하겠고,
오직 구속함을 입은 자들을 위하여 있게 될 것이라.
우매한 행인은 그 길로 다니지 못할 것이며
9. 거기에는 사자가 없고, 사나운 짐승이 그리로 올라가지
아니하므로 그것을 만나지 못하겠고,
오직 구속함을 받은 자만 그리로 행할 것이며,
10. 여호와의 속량함을 받은 자들이 돌아오되,
노래하며 시온에 이르러
그들의 머리 위에 영영한 희락을 띠고,
기쁨과 즐거움을 얻으리니, 슬픔과 탄식이 사라지리로다.
(아멘)

Say to those with fearful hearts. "Be Strong, do not fear,
your God will come. He will come with vengeance,
with divine retribution he will come to save you.
Then will the eyes of the blind be opened (A-men)

4. 찬양, '왕이신 하나님 높임을 받으소서'

The musical score consists of four staves of music for a single instrument, likely a piano or organ. The lyrics are written in both Korean and English below each staff. The chords indicated are F, F/A, B^b, B^b/D, C/E, F, F/A, B^b, C/Bb, B^b/C, C, Dsus⁴, D, D/C, Gm, Dm/F, C/E, C, F, A⁷, B^b, F/A, Gm, Dm/F, C/E, C, F, A⁷, B^b, F/A, Gm, Gm/F, Gm/Eb, Gm⁷/C, F, and F. The lyrics are:

왕이신 하나님 높임을 받으소서 찬양 하리라
영원히 높임을 받으실 그 이름 찬양 하리라
그리스도 전리로 다스리네
기뻐하라 온 땅이여 찬양하라
거룩하신 그 이름 높이리라

5. 찬양, '주 나의 사랑 나 주의 사랑'

A musical score for a single melodic line. The key signature has one sharp, indicating G major. The time signature is common time (4/4). The melody begins on the note E. Above the staff, the letter 'E' is written above the first note, and 'B7' is written above the last note of the measure. The melody consists of eighth-note patterns, including a sixteenth-note cluster and a sustained note with a sixteenth-note run below it.

- 1. 주 나의사랑 나 주의사랑 그 사랑은 내 기쁨
- 2. 주 나의목자 나 주의양 -
- 3. 주는 포도나무 나 는 - 가지
- 4. 주 나의신랑 나 주의신부

A musical score for a single melodic line. The key signature changes from B major (two sharps) to E major (one sharp). The first measure shows a B7 chord (B, D, F#, A) followed by a G major chord (G, B, D). The second measure starts with a G major chord, followed by a C major chord (C, E, G), and then a G major chord again. The third measure begins with a G major chord, followed by a C major chord, and ends with a G major chord. The fourth measure starts with a G major chord, followed by a C major chord, and ends with a G major chord.

주 나의사 랑 나 주의사 랑 그사랑은내 기 뿐
주 나의목 자 나 주의양 -
주는포도나 무 나 는-가 지
주 나의신 랑 나 주의신 부

A musical score for a single melodic line. The first measure shows an E7 chord with a bass note. The second measure shows an Fm chord with a bass note. The third measure shows an A major chord with a bass note.

주 나의사랑 나 주의사랑 그 사랑은 내 기쁨
주 나의목자 나 주의양 -
주는 포도나무 나 는 - 가지
주 나의신랑 나 주의신부

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' on a treble clef staff. The melody is shown with black dots on the staff. Above the staff, the chords are indicated: E, F#m, B7, E, A, E. The first two measures show the melody starting on E. The third measure starts on F#m. The fourth measure starts on B7. The fifth measure starts on E. The sixth measure starts on A. The seventh measure starts on E.

그 사 랑 은 내 기

6. 찬양, '살아계신 주'

A musical score for a guitar solo, featuring a single staff with six strings. The score consists of five measures. The first measure starts with a G chord (B, D, G). The second measure starts with a C chord (E, G, C). The third measure starts with a C[#]dim chord (E, G, B). The fourth measure starts with a G chord. The fifth measure starts with an Am7 chord (C, E, G, B). The strings are numbered 1 through 6 from left to right.

주하나님 - 독생자 예수 - 날위하여 - 오시었네
주안에서 - 거듭난 생명 - 도우시는 - 주의사랑
그언젠가 - 주幄때까지 - 주를위해 - 싸우리라

A musical score for a band or orchestra. The top staff shows a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The bottom staff shows a bass clef and a common time signature. The score consists of eight measures. Measure 1: D7 (two eighth notes), G (one eighth note). Measure 2: C (one eighth note), C#dim (one eighth note). Measure 3: G/D (one eighth note), D (one eighth note). Measure 4: D7 (two eighth notes), G (one eighth note).

- 내모든 죄 • 다사하 시 고 • 죽음에서 부 활하신나 의구세 주
- 참기쁨 과 • 확신가 지 고 • 예수님이 도 우심을믿으며살 리
- 승리의 길 • 열고험해 도 • 주님께서 나 의앞길지켜주시 리

A musical score for 'The Star-Spangled Banner' featuring a single melodic line on a staff. The chords indicated above the staff are D, G, G7, C, C[#]dim, G Am, G/B, and D. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

- 살아계신 주 - 나의 참된 소망 - 걱정 없는 삶 - 전혀 없는 네

A musical score for a single melodic line, likely a soprano or alto part. The score consists of two staves of music. The top staff uses a C major scale with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff uses a G major scale with a key signature of one sharp (G#). The music is in common time. The vocal line starts on a C, moves through D, G, Am, G/B, C, C#dim, G, E7, A7, D7, and ends on G. The lyrics "I'm gonna be (5-10)" are written below the notes.

-사람이 줄 내 각각이도 하니 -내모든 삶이기쁨 늘충만하네 -

7. 함께 기도

1. 주님 안에서 참 기쁨과 평안, 감사를 누리며 사는 믿음의 사람이 되기를..
* 영육간에 연약한 지체들과 가족들에게 위로와 치유/회복을 더하시길..
 2. 한국과 캐나다가 하나님을 두려워하며 경외하는 나라와 민족이 되기를..
* 주님의 공의로 나라를 바로 세우시고 복음으로 치유와 회복을 주시길..
 3. 성탄의 계절, 갈등과 다툼, 전쟁을 멈추시고, 위로와 평화가 가득하기를..
 4. 오늘 말씀을 통해 믿음의 귀한 결단과 삶의 거룩한 변화가 있기를...